

# Malý Jarda

**Malý Jarda: Ahoj Zuzanko! Na čem teď zrovna pracuješ?** Zuzanka: Pěkný květen, Jardíku, právě připravuji tři inscenace. První z nich je Carmen – muzikál o lásce přelétavé jako ptáče, žárlivosti a smrti z rukou milujícího, druhá nese jméno Bezručí?, hra, ve které zazní „jen jedenkrát kolem mně prošla láska“. Vladimíru Vaškovi tedy nezbylo než věnovat všechen cit do básní Petra Bezruče. Poslední je středověký zlomkový text Mastičkář, kde nad láskou k penězům zvítězí láska ke Kristu a Bohu.

**Práci, kterou děláš, máš určitě moc ráda. Objasniš nám, v čem spočívá a co tě k ní přivedlo?**

**Zuzanka:** Snažím se navrhnout kostýmy tak, aby hercům pomohly k uchopení jejich role, pak se šikovnou švadlenou z kusů látek za pomoci kouzla a šicího stroje realizujeme mé návrhy. Nebo nakreslím divadelní prostor čili kulisy, aby se v něm zajímavě pracovalo režisérovi s herci a naopak. To vše se snažím dělat tak, aby má práce přinášela radost mně i divákům. Ke scénografií mě přivedl můj strach ze zahálky a netrpělivost... bála jsem se, že nikdy nepotkám múzu, raději jsem jí tedy vyšla naproti.

**Kauza dvacátá sedmá: Rozhovor se scénografkou Zuzanou Přidalovou o práci, o lásce k práci, o práci s láskou a o tom, že láska dá práci**

**Kdo dělá věci s láskou, tomu se musí všechno podařit. Co máš ještě ráda kromě své práce?**

**Zuzanka:** Když svět voní jarem, šunku, svou rodinu, slunečný den a výlety do neznáma, nebo naopak deštivo, když můžu zůstat lelkovat s knihou v posteli, jahody, svěží trávu, noviny a kávu, hydra club a své kamarády, vodu v jakékoli podobě... oceán, moře, sníh, řeku, led i mlhu, dobrou hudbu a červené víno...

**A co naopak? Myslíš si, že na lásce se musí**

**pracovat? Zuzanka:** Nemám ráda, když se vzdá cíl bez boje, když se zneužívají vědomosti, když si lidé zalamují hlavu i jazyk problémy ostatních, když člověk lže sám sobě. Jéééj, na lásce se pracovat musí, a jak! Ale to doufám pochopíš, až budeš velký Jarda.

**• Ačkoliv nejsi v Divadle Polárka zaměstnaná, spolupracuješ s ním velice často. Můžeme se těšit, že tvé výtvarné počiny uvidíme na jevišti i příští sezónu? Zuzanka:** Snad ano, to záleží více na režisérech než na mně, ale budu se těšit, že snad v září se společně sejdeme nad pohádkou, kde láska medvěda překoná i mrázivou smrt.

**Malý Jarda: Děkuju ti za laskavý a téměř bezpracný rozhovor!**

po 18	Urašima a mořská princezna	8.30, 10.15	
úř 19	Romeo a Julie aneb Město hříchu	režie Hana Mikolášková	hraje v rámci Týdne kejkliřů   10.15
st 20	Maugli	režie Hana Mikolášková	hraje v rámci Týdne kejkliřů   9.30
čt 21	Bitva u Lipan	zájezd na festival Setkaní/Střetnutí do Zlína   10.00	
pá 22	Bitva u Lipan	8.30, 10.15	
pá 22	Slavnost masek	závěr Týdne kejkliřů (náměstí Svobody)   18.30	
so 23	S kontíkem přes hory a dolý	scenáť a režie Eva Tajsáková	zájezd na festival Na prahu do Č. Budějovic   15.00
po 25	Rumcajs	režie Martin Františák	8.30, 10.15
úř 26	Broučci	scenáť a režie Hana Mikolášková, Jiří Skovajsa	8.30, 10.15
st 27	Broučci	8.30, 10.15	
čt 28	Maryša	režie Martin Františák	8.30, 11.00
čt 28	Večer na téma: Slováci	19.00	
pá 29	Maryša	9.30	
ne 31	S kontíkem přes hory a dolý	zájezd do Tišnova   15.30	

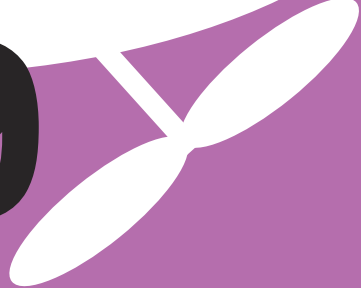
Podrobné informace o vstupném naleznete na stránkách [www.divadlopolarka.cz](http://www.divadlopolarka.cz). Divadlo Polárka, Tučková 34, 602 00 Brno, je součástí KVS „U Tří kohoutů“, p.o., Sušilova 8, 659 99 Brno | objednávký 541 247 274, 603 559 481 | kancelář 541 212 912 | fax 541 212 912 | info@divadlopolarka.cz | [www.divadlopolarka.cz](http://www.divadlopolarka.cz) | Divadlo Polárka je podpořováno: Městskou částí Brno-střed | Ministerstvem kultury ČR | Jihomoravským krajem | Nadačí Český literární fond | Nadačí VIZE 97, Další partner: Cat CUT s. r. o. | Deichmann – obuv, s. r. o. | Středověká krčma | Veletryy Brno, a. s. | bromplus.cz | divadlo.cz | house.cz | Informace z Brna | kambrbrez.cz | Kuit | Metropolis | Novbrno.net | Brněnské kulturní centrum | Rengl, s. r. o. | Větrné mlýny | Moravská televize | Přítomnost

Logo: METROPOLITAN, D, CAT, Program, Veletryy Brno, Vlna galerie, Kihnova, Jihova Mahena, Vlna galerie, organizáční brněnské, užívané v blízkosti Vlna galerie

so 2	Urašima a mořská princezna	scenáť a režie Zoja Mikotová	15.30
po 4	Dvacet tisíc mil pod mořem	režie Zoja Mikotová	hraje v Pardubicích   8.30, 10.30
úř 5	Dobrodružství malého Vikinga	režie Ondřej Eibel	8.30, 10.15
st 6	Urašima a mořská princezna	10.15, 14.15	
čt 7	Dvacet tisíc mil pod mořem	8.30, 10.15	
čt 7	Divadlo v 7 a půl – Svice dohorvají!	19.00	
so 9	Jen počkej, zajíci!	režie Hana Mikolášková	15.30
po 11	Jen počkej, zajíci!	8.30, 10.15	
úř 12	Jen počkej, zajíci!	8.30, 10.15	
st 13	Lovci mamutů	režie Martin Františák	8.30, 10.15
čt 14	Maugli	režie Hana Mikolášková	9.30
čt 14	Martanská kronika	režie Konrád Popel	19.00
pá 15	Martanská kronika	9.30	
so 16	Den otevřených dveří	13.00	
so 16	Urašima a mořská princezna	hraje v rámci Noči kejkliřů   15.30	
so 16	Hvězdičky, dobrou noc – já budu psát!	hraje v rámci Noči kejkliřů (Alzbět. sc., d. Husa na provázku)   17.10	
ne 17	Bitva u Lipan	scenáť, vprava a režie Jan Jirků   13.00	

divadlo  polárka

# květen 09



# SLAVNOST MASEK

Centrum experimentálního divadla, Divadlo Husa na provázku, HaDivadlo, Národní divadlo Brno, Městské divadlo Brno, Loutkové divadlo Radost, Brněnské kulturní centrum a pocho-pitelně i Divadlo Polárka uvádějí SLAVNOST MASEK, která se uskuteční 22. 5. 2009 od 18.30 na náměstí Svobody jako vrcholná závě-rečná akce divadelního festivalu Týden kejklířů, který bude probíhat v brněnských divadlech od 16. do 22. května 2009. Celou tuto týdenní divadelní slavnost zahájí již tradiční pleněrová vystoupení na Zelném trhu a v jeho okolí s názvem Noc kejklířů.

Brněnská divadla se rozhodla uspořádat uliční akci Slavnost masek na náměstí Svobody, které se pro tento den promění ve velký taneční parket. Hlavní průvod Slavnosti masek bude složený z kejklířů, chůďařů, alegorických vozů a dalších atrakcí a povede od Hlavního nádraží. V čele průvodu bude dominovat loutka brněnského draka. Jako speciálního hosta ze zahraničí uvítáme francouzskou skupinu pouličního divadla Les Padox, hostující se svými mimozemskými bytostmi na všech světových karnevalech.

Každé divadlo si pro tuto příležitost připravilo speciální soutěžní kolekci masek, alegorické vozy a živý doprovod, s nimiž vyrazí v 18.30 ze svého působiště a zamíří různými trasami k náměstí Svobody. Tam se všechny průvody sejdou před porotou složenou z řady významných osobností. Za všechny jmenujme Romana Onderku, Janu Doleželovou, Miroslava Donutíla či Tomáše Stejskala.

Na třech jevištích se za doprovodu provázkovské kapely Meteor z Prahy, Tam-tam orchestra a dalších skupin představí jednotlivé kolekce masek a porota zvolí Krále masek. Cenu za vítěz-nou kolekci následně převezme ředitel divadla, které zaujalo nejlepším karnevalovým průvo-dem. Součástí tanečního reje bude předtančení brněnských tanečních škol (TŠ Viktoria, TŠ Stabil studio, TŠ Centrum tance, Manželé Přibyl-ovi) v rytmech argentinského tanga, salsy, ale i street dance a orientálních tanců.

Slavnost masek bude pokračovat Cestou ohnivého draka na Zelný trh, kde mohou masky

společně s diváky tančit až do půlnoci. Vyvrchole-ním slavnosti se stane úvodní nesoutěžní prelude 12. ročníku mezinárodní přehlídky ohňostrojů STAROBRNO – IGNIS BRUNENSIS odpálené ve 22.30 z Denisových sadů pod Petrovem.

Cestu ohnivého draka a ohňostroj připravuje Ivan Martinek a jeho Teatrum Pyroboli.

Slavnost masek probíhá pod garancí projektu „Brno – město uprostřed Evropy... festival zábavy pod hrady Špilberk a Veleři se společností Skan-ska“. Hlavními spolupořadateli festivalu jsou sta-tutární město Brno, Jihomoravský kraj a reklamní společnost SNIP & CO současně jako hlavní pro-ducent celého festivalu. Více informací o festivalu zábavy najdete na [www.ignisbrunensis.cz](http://www.ignisbrunensis.cz).



## KDO JE KDO?

V pátém kole naší soutěže můžete hádat, kdo je onen malý člověk v popředí, který vypla-zuje na celý svět jazyk. Své tipy i s kontaktem na soutěžícího uvádějte od 1. do 31. května na [www.divadlopolarka.cz/soutez](http://www.divadlopolarka.cz/soutez) a vyhraje vstupenku zdarma!



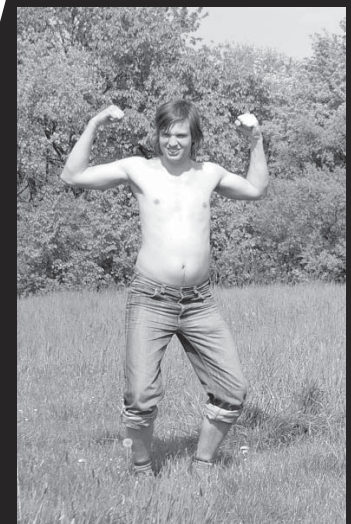
*Kdo je to?*



S. Vespalcová, O. Coufal, B. Krchňáková



K. Malík, J. Glembek



Lukáš Krejčí